

**A MagyarHirlap-Online 2011. február 18-i számából, Sinkovics Ferenc tollából.**

[http://www.magyarhirlap.hu/tortenelem/csend\\_es\\_rend\\_a\\_magyaroktol\\_tanult\\_a\\_vilag.html](http://www.magyarhirlap.hu/tortenelem/csend_es_rend_a_magyaroktol_tanult_a_vilag.html)

### **Egy idős csendőr bíróság előtt**

Nyilván van abban valami üzenet, hogy éppen most, február 14-én, a csendőrség napján emelt vádat hosszú vizsgálat után a Budapesti Nyomozó Ügyészség a kilencvenhét éves Képíró Sándor, egykori csendőr százados ellen. Képíróát ártatlan civilek, köztük zsidók meggyilkolása miatt jelentette fel a jól ismert náciüldözött szervezet, a bécsi székhelyű Simon Wiesenthal Központ. A feljelentés szerint Képíró az 1942 januárjában végrehajtott újvidéki razzia során követte el bűneit, például zsidók Dunába lövését, illetve lövetését.

Kádár Éva joghallgató szakmai érdeklődése okán kutatja a Képíró-ügyet. Lapunknak elmondta, dokumentumok bizonyítják, hogy a csendőrségnek csak a gyanús elemek igazoltatása, letartóztatása és bekísérése volt a feladata a razzia során. Képíró százados ezt a tevékenységet ellenőrizte. Kivégzésekre nem adott s az adott szolgálati viszonyok között nem is adhatott parancsot, erre semmiféle jogköre sem volt. Az egy nappal későbbi Dunába lövéseknél pedig csak honvédek és folyamőrök voltak jelen, csendőrök nem. Felróják neki, hogy elszökött a VKF Bíróság 1944-es ítélete elől, amelyben tízévnyi börtönt kapott. Kádár Éva leszögezte, hogy ez nem igaz, Képíró bizonyíthatóan itthon maradt. Ugyancsak felróják neki, hogy részt vett az újvidéki zsidóság 1944. április-májusi deportálásában. Ez pedig lehetetlen, tette hozzá a joghallgató, mert Képíró épp a VKF-eljárás és ítélet miatt csak 1944. június 1-jén kapta vissza katonai rangját, addig semmilyen módon sem léphetett szolgálatba.

Különleges eleme az ügynek, hogy Cseres Tibor Hideg napok című regényében Képíró Sándor néven formálta meg egy különlegesen brutális magyar tiszt figuráját. Kádár Éva reméli, a bíróság kideríti majd az igazságot.